

Beatrice Camanni

Comasca di nascita, piemontese d'adozione, ho avuto la fortuna di vivere un anno a Barcellona durante la preparazione della tesi: tre età diverse, tre ritmi diversi, tre modi diversi d'intendere la vita. La capacità di adattamento alle circostanze, le flessibilità e la disponibilità verso l'Altro diventano qualità indispensabili qui e ora più che mai.

Nel 2001 ho conseguito la laurea in architettura presso il Politecnico di Milano (sede Leonardo) con una tesi di progettazione sulle cave di Minorca collaborando con l'Arch.Vogliazzo a Milano e l'Arch.Viaplana a Barcellona, poi l'esame di stato, l'abilitazione alla professione e l'iscrizione all'ordine degli architetti di Como. Dopo alcune esperienze finalizzate principalmente alla progettazione edile, ho frequentato un master di Visual design presso la Scuola Politecnica di Design di Milano che mi ha permesso di ampliare le mie conoscenze nel campo della grafica. In seguito, nel tentativo di diversificare il più possibile le esperienze, ho lavorato con persone di estrazione e con finalità molto diverse, dalla progettazione d'interni, a quella degli stand fieristici, dallo studio di pezzi d'arredo, alla realizzazione di siti web, dai concorsi d'idee, ai sopralluoghi in cantiere. Dal 2006 collaboro in modo continuativo con un'agenzia di grafica del lecchese realizzando logotipi, pieghevoli, pannelli fieristici, siti web, ecc. Da anni seguo in proprio clienti come la concessionaria Nissan di Como, agenzie immobiliari del comasco e liberi professionisti, mi occupo della comunicazione di Arte Accessibile, ne ho aggiornato il sito, ho realizzato banner pubblicitari, inviti, biglietti da visita in occasione degli eventi Arte Accessibile Milano 2010 e Cernobbio 2010.

Avendo avuto la grande fortuna di seguire studi universitari quasi interamente senza l'ausilio del computer, ho imparato a "sentire il tempo" nel fare le cose e di quanto possa essere diverso dar forma ad un'idea prima con una matita in mano piuttosto che con un mouse. Proprio per ritrovare questo tempo e questo legame con il colore, con l'inchiostro e con la carta, appena posso mi dedico al disegno, mia grande passione e, con maggior rigore, dal 2007 seguo periodicamente corsi di calligrafia presso l'ACI di Milano e dal 2009 alla Society of Scribes and Illuminators di Londra.

Contatti:

Via B. M. da Carcano, 1 – 22031 Albavilla (CO)

Tel. +39.348.76.62.017

www.abcedesign.it

beatrice.camanni@abcedesign.it



ESPERIENZE LAVORATIVE:

dal 2009: Arte ipse dixit - Arte Accessibile

ruolo: grafico, web designer, architetto

dal 2006: Agenzia di grafica Sugar Corporate di Calolziocorte (Lecco)

ruolo: grafico, web designer, progettista di stand fieristici

2005: Ufficio tecnico Sozzi arredamenti di Valmadreare (Lecco)

ruolo: designer e progettista di interni

2004 - 2005: Studio di architettura Arch. Cattaneo di Fino Mornasco (Como)

ruolo: architetto

2003 - 2004: Master alla SPD di Milano

2001 - 2003: Studio di Architettura Arch. Gandolfi (Como)

ruolo: architetto

CONCORSI:

2010: classificata tra i primi 20 su 1100 iscritti al concorso "un logo per Roma"

2004: partecipazione a un concorso con uno sgabello in legno richiudibile

2002: partecipazione al concorso indetto da Riva1920 con un letto multiuso

LINGUE:

inglese medio, spagnolo medio, buona capacità di comprensione (intuitiva) delle lingue a matrice latina.

PROGRAMMI:

pacchetto office; autocad, 3dstudio viz, vector studio; photoshop, indesign, quarkxpress, illustrator, freehand, flash (cenni); dreamweaver (capacità di modifica/elaborazione pagine html e di fogli di stile css), joomla
[piattaforme utilizzate PC - Mac]

FORMAZIONE:

1994 maturità scientifica - Liceo G. Galilei di Erba (Co)

2001 laurea a pieni voti in architettura presso il Politecnico di Milano (sede Leonardo) conseguita nell'aprile 2001

2001 esame di stato per abilitazione alla professione di architetto

2002 corso di bio-architettura presso ENAIP di Cantù

2002 corso di 3DStudio viz presso ENAIP di Cantù

2003 master in visual design presso la scuola Politecnica di Design di Milano

2005 corso di fotografia con il fotografo Marcello Bonfanti

2007/2010 corsi di calligrafia presso l'Associazione Calligrafica Italiana di Milano e di rilegatura presso Professione Libro a Milano

2008 brevetto per la sicurezza nei cantieri presso l'ordine dei periti edili di Como

2009 certificazione come esperto in valutazione ambientale presso l'ordine degli architetti di Como

